|  |
| --- |
| Приложение к ООП |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 87**

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Вид деятельности: «Лепка - рисование»

Возраст детей 3-4 года

Разработчик программы

Каракчеева В.Г., воспитатель

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Пояснительная записка |
| 2 | Цель и задачи |
| 3 | Планируемые результаты  |
| 4 | Учебно-тематическое планирование |
| 5 | Учебно-методическое обеспечение  |
| 6 | Материально-техническое обеспечение |

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 87, является ее приложением и направлена на развитие творческих способностей детей

 Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса детей 3-4 лет в образовательной деятельности «Лепка/Рисование» и направлена на реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

 Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Основная форма реализации данной программы – ОД.

 Содержание вида деятельности рассчитано на 36 занятий.

**2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**Цель реализации программы:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности у детей 3-4 лет.

**Задачи реализации программы:**

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия.
2. Образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
3. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.);
4. *Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в лепке, аппликации, художественном труде.
5. Воспитание эмоциональной отзывчивости.
6. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Формирование интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
2. Умение лепить, передавая их образную выразительность.
3. Включение в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету.
4. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
5. Формирование интереса к лепке. Закрепление представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, раскатывание комочков прямыми и круговыми движениями, соединение концов получившейся палочки, сплющивание шара. Побуждение детей украшать вылепленные предметы,
6. Используя палочку с заточенным концом.
7. Умение детей лепить несложные предметы.
8. Умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке.

**4. УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Календарный период** | **Тема** | **Краткое содержание** |
| **сентябрь** | «Тили- тили тесто»Лепка - экспериментирование | Знакомить детей с тестом, как с худ. Материалом. Развивать тактильные ощущения, мелку моторику |
| 1 |
| 2 | «Картинка на песке»Рисование на песке | Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность,Ингициативность. |
| 3 | «Падают, падают листья»Лепка рельефная из пластилина | Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать пластилин разного цвета прикладывать и прикреплять. |
| 4 | «Красивые листочки»Рисование | Учить наносить краску на листья, прикладывать к фону окрашенной стороной  |
| **октябрь** | «Вкусное печенье»Лепка предметная | Знакомить с силуэтом – учит обводить форму пальчиком. Развивать мелку моторику, тактильные ощущения |
| 5 |
| 6 | «Падают, падают листья»Рисование пальчиками | Учить рисовать пальчиками- окунать в краску кончик пальчика и ставить на бумаге отпечатки |
| 7 | «Пушистые тучки» Лепка модульная | Учить создавать рельефные изображения из пластилина. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. |
| 8 | «Кисточка танцует»Рисование- экспериментирование | Познакомить с кисточкой как с худ. Инструментом, учить держать кисть, развивать координацию «глаз-рука» |
| **ноябрь** | «Вот какие ножки у сорконожки» Лепка | Учить лепить образы на основе валика, раскатывать столбики прямыми движениями ладоней |
| 9 |
| 10 |  «Листочки танцуют»Рисование | Учить рисовать красками: правильно держать кисть, набирать краску.  |
| 11 | «Вот какая елочка!»Лепка ( рельефная) | Учить детей создавать образ елки. Закреплять умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней.  |
| 12 | «Дождик, дождик, веселей!»Рисование карандашами | Учить детей изображать дождь цветными карандашами. Развивать чувство ритма |
| **декабрь** | «Снеговики играют в снежки»Лепка | Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелку моторику |
| 13 |
| 14 | «Ветерок подуй слегка»Рисование красками | Учить рисовать «по мокрому»: раскрепостить руку. Свободно вести кисть  |
| 15 | «Вкусное угощение»Лепка предметная | Знакомить с формой шара на примере различных угощений (колобок, яблоко.)  |
| 16 | Дождик, чаще кап-кап-кап!Рисование ватными палочками. | Учить детей изображать тучу и дождь ватными палочками. Развивать чувство цвета, ритма. |
| **январь** | «Колобок катиться по дорожке и песенку поет»Рисование элементами лепки | Вызвать интерес к лепке Колобка, сочетать разные техники: рисования и лепки |
| 17 |
| 18 | Вот ежик – ни головы, ни ножек»Лепка-экспериментирование | Учить детей моделировать образ ежика. Развивать чувство формы, мелку моторику. |
| 19 | «Бублики- баранки»Лепка предметная | Формировать умение раскатывать столбики и замыкать кольцо. |
| 20 | «Вот какие ножки у сороконожки»Рисование коллективное. | Учить детей наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию |
| **февраль** | «Вот какие у нас сосульки»Лепка предметная | Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. |
| 21 |
| 22 | «Вот ежик – ни головы не ножек»Рисование цветными карандашами. | Учить наблюдать за работой педагога, вызвать желание рисовать ягодки, яблоки. Развивать чувство ритма и цвета. |
| 23 | «Вот какая у нас неваляшка»Лепка предметная | Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера. |
| 24 | «Снежок пархает, кружиться»Рисование пальчиками или ватными палочками | Учить создавать образ снегопада, показать разные оттенки синего цвета |
| **март** | «Солнышко – колоколнышко» Лепка предметная | Учить детей лепить солнце в виде диска и лучиков. Развивать чувство формы, ритма, мелку моторику. |
| 25 |
| 26 | «Птенчики в гнездышке»Лепка сюжетная | Учить лепить 1-3 птенчиков, развивать чувство формы, композиции |
| 27 | « Праздничная елка»Рисование (коллективная композиция) | Учить детей вести кисть по ворсу и проводить прямые линии- ветки. |
| 28 | «Вот какой у нас салют»Лепка рельефная | Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета |
| **апрель** | «Вкусные картинки»Рисование в книжках раскрасках | Познакомить детей с новым видом рисования, раскрашивание в контурных картинок в книжках- раскрасках. |
| 29 |
| 30 | «Вот какие у нас пальчики»Лепка из соленого теста или пластилина | Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра |
| 31 | «Угощайся, зайка»Рисование в книжках - раскрасках | Закрепить технику пользования кистью, развивать восприятие. |
| 32 | **«**Вот какой у нас мостик»Лепка | Продолжить учить лепить столбики, бревнышки для мостиков. Развивать чувство формы, величины. |
| **май** | «Баранки- калачи»Рисование- экспериментирование | Закрепить технику и правила пользования кистью, развивать глазомер, координацию «глаз – рука» |
| 33 |
| 34 | «Мы гуляем»Лепка | Учить детей лепить фигуру из частей, плотно соединяя их вместе. |
| 35 | «Солнышко – колоколнышко»Рисование | Учить детей сочетать в одном образе разные формы, рисовать большой круг и несколько лучей  |
| 36 | «Угощение на день рождения»Лепка | Воспитывать отзывчивость, желание сделать игрушкам приятное – вылепить для них сладости. |

**Всего: 36 занятий 36\*15 мин = 540 мин = 9 ч**

 **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1 Лыкова И.А. Планирование, Конспекты занятий, Методические рекомендции, Автор 2007г.ООО «Карапуз – дидактика» 2007г. Авторская программа

2 Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия

Во второй младшей группе детского сада» Издательство! Учитель», 2006.-272с. Учебно-методическое пособие

**Аудио – видео пособия**

Музыкальные произведения (flash-карта памяти):»Птичка маленькая» А. Филиппенко, «Ладушки» русская народная песня, «Петушок» русская народная песня, «Зайка» русская народная песня, «Вот как мы умеем» Е. Тиличеева, «Ходим – бегаем» Е. Тиличеева, «Полёт птиц» Г. Фрид и др.

Сборники мультипликационных фильмов (flash-карта памяти) по мотивам произведений А. Барто, С. Маршака, К. Чуковского, В. Сутеева и др.

**6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. **«Уголок художественно–эстетический»** Строительные наборы с деталями разных форм и размеров, мягкие модули, маленькие игрушечные персонажи, машинки, куклы

 2**. «Уголок сенсорный»** Крупная мозаика, пирамидки, шнуровки, магнитная доска, пазлы.

3. **Наглядный материал:**

 Репродукции картин;

Детские энциклопедии по изодеятельности;
Схемы последовательного рисования предметов;

Книжки – раскраски с образцами;

Картотека тематических книжек- раскрасок.

 Демонстрационный материал

4. **Раздаточный материал**

Краски акварельные

Карандаши

Цветная бумага

Картон

Досточки для лепки

Клей- карандаш

Клей ПВА

Кисточки

Салфетки бумажные, тряпичные

5. **Развивающие игры**

Конструкторы

Матрёшки

Пальчиковый театр

Театр теней.

Ширма для настольного театра

Куклы