|  |
| --- |
| Приложение к ООП |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 87**

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Вид деятельности: «Рисование/Лепка»

Возраст детей 4-5 лет

Разработчик программы

Кузьмичева Н.С. воспитатель

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Пояснительная записка |
| 2 | Цель и задачи |
| 3 | Планируемые результаты |
| 4 | Учебно- тематическое планирование |
| 5 | Учебно-методическое обеспечение |
| 6 | Материально-техническое обеспечение |

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 87, является ее приложением и направлена на художественно-эстетическое развитие.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса детей 4-5 лет в образовательной деятельности «Рисование/Лепка»

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Содержание данного вида деятельности рассчитано на 36 занятий.

**2. Цель и задачи программы**

Цель программы: формировать эстетическое восприятие, эстетические чувства, воображение, творчество, образные представления.

Задачи:

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;

2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

**3. Планируемые результаты**

* любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью;
* эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;
* различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы;
* выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;
* в соответствии с темой создает изображение;
* правильно использует материалы и инструменты;
* владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;
* проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами;
* высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

**4. Учебно - тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Календарный период | Тема | Краткое содержание |
| сентябрь | «Храбрый петушок» (рисование) | Учить рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. |
| « Вот какой у нас арбуз»  (лепка) | Учить детей лепить ломти арбуза, моделировать части (корка, мякоть) по размеру и форме. |
| « Яблоко - спелое, красное, сладкое»  (рисование) | Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. |
| « «Мухомор»  (лепка) | Учить детей лепить мухомор из четырех частей( шляпка, ножка, «юбочка», полянка). |
| октябрь | «Кисть рябинки, гроздь калинки…»  (рисование) | Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок приемом ритмичного примакивания ворса кисти. |
| «Во саду ли, в огороде»  (лепка) | Учить лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из ленты свернутой в вилок. |
| «Мышь и воробей»  (рисование) | Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. |
| «Вот ёжик- ни головы, ни ножек…»  (лепка) | Учить детей лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки». |
| ноябрь | «Зайка серенький стал беленьким»  (рисование) | Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика- летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. |
| «Сонюшки- пеленашки»  (лепка) | Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках- лепить пеленашек в колыбельках. |
| «Перчатки и котятки»  (рисование) | Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или рукавичек») по своим ладошкам-правой и левой. |
| « «Снежная баба- франтиха»  (лепка) | Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. |
| декабрь | «Морозные узоры»  (рисование) | Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. |
| «Снегурочка танцует»  (лепка) | Учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом- из конуса. |
| «Наша ёлочка»  (рисование) | Учить детей рисовать новогоднюю ёлку гуашевыми красками, передовая особенности её строения и размещения в пространстве. |
| «Дед Мороз принёс подарки»  (лепка) | Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса (в длинной шубе). |
| январь | «Снеговики в шапочках и шарфиках»  (рисование) | Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. |
| «Два жадных медвежонка »  (лепка) | Учить детей лепить медвежат конструктивным способом (в парах) и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка». |
| «Кто-то в рукавичке живёт»  (рисование) | Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передовая характер и настроение героев |
| «Прилетайте в гости»  (лепка) | Учить детей лепить птиц конструктивным способом из четырех- пяти частей, с использованием дополнительных материалов. |
| февраль | «Как розовые яблоки, на ветках снегири»  (рисование) | Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках; строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы- строение тела и окраску. |
| «Сова и синица»  (лепка) | Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. |
| «Мышка и мишка»  (рисования) | Учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию. |
| «Весёлые вертолёты»  (лепка) | Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолёт) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. |
| март | «Храбрый мышонок»  (рисование) | Учить детей передавать сюжет литературного произведения: создавать композицию, включающую героя- храброго мышонка- и препятствия, которые он преодолевает. |
| «Цветы- сердечки»  (лепка) | Учить детей лепить рельефные картины, показать варианты изображения цветов с элементами- сердечками. |
| «Весёлые матрешки»  (рисование) | Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки, учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды». |
| «Чайный сервиз для игрушек»  (лепка) | Учить детей лепить посуду конструктивным способом, вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. |
| апрель | «Красивые салфетки»  (рисование) | Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. |
| «Звезды и кометы»  (лепка) | Продолжать освоение техники рельефной лепки, вызвать интерес к созданию рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. |
| «Кошка с воздушными шариками»  (рисование) | Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. |
| «По реке плывет кораблик»  (лепка) | Учить детей лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стекой лишнее (уголки для образования носа) и «достраивая» недостающее (палубу, мачту, трубу и пр.), показать взаимосвязь способов лепки и конструирования из деталей. |
| май | «Радуга- дуга, не давай дождя»  (рисование) | Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. |
| «Наш аквариум»  (лепка) | Активизировать применение разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок |
| «Летний - пейзаж»  (рисование) | Закрепить знания о летнем отдыхе; учить выполнять коллективную работу, согласовывая свои действия с действиями товарищей. |
| «Муха - цокотуха»  (лепка) | Учить детей лепить насекомых в движении, передовая характерные особенности строения и окраски. |
| Итого: | 36 занятий |  |

**5.Учебно-медтодическое обеспечение**

1.Ефанова З. А., Елоева А. В., Богданова О. В Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа. Волгоград: Учитель, 2016.

2.И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие») Москва: Издательский дом «Цветной мир», 2017

**6.Материально-техническое обеспечение программы:**

Наборы для детского творчества: кисточки (для рисования, аппликации), бумага для рисования, емкости, пластилин, дощечки для пластилина, стеки, цветные карандаши, цветная бумага, трафареты, губки, печатки, ватные палочки.

Телевизор

Магнитофон

«Центр ИЗО-деятельности»: Произведения народного искусства: игрушки, деревянные матрешки, предметы быта, образцы народных промыслов: (хохлома, гжель, дымковская игрушка, и др.)

Альбомы: «Русские народные художественные промыслы», «Иллюстрации картин художников», «Народные костюмы»

Дидактические игры: «Собери узор», «Разноцветные гусеницы», «Укрась коврики», «Веселые цвета», «Разноцветные узоры», «Мозаика»